

分四洋大售張四報本日今

六時、搭長平丸由連返津、
下船後即入宮島街本宅、

教育局以爲值改革之
知各牧教職員、應利用
之暇、研究三民主義、以
籌設三民主義訓練所、
事半功倍之效。通函如下
之啓者、查現值本埠改革
軍政告終、訓政伊始、亟
厲行政化教育、以奠國基
各級服務牧教職員、應利用
期餘暇、先就三民主義義
、詳細誦讀、遇有疑義、
赴附近市區中學、或在當
友處請爲其中指導、本局
擬籌設三民主義訓練所、
俟成立、凡我服務教育人
員、均應入所誦讀、屆時常
收事半功倍之效、至要再

各小學宜早開

本公司因業務發展原址不敷所用今春特遷至北首第三家交易倘蒙各界人士惠顧請認明

南北洋烟公司

庶不致誤茲恐別家有隱蔽本店牌號等情特此登報鄭重聲明幸

垂察

（B632-8-2）

快租界梨棧大街北口第二家便是
（電話南局九百六十四號）

自運歐美嘯嘯

中央常務會議決定

對彈劾吳稚暉加警告

以張宗昌財產設學校

警令省府即日執行案、決

熊希齡

復財政部函

辭勸募庫券委員

財政部函開：熊希齡先生鑒：前奉閣下辭勸募庫券委員一函，以閣下素行清高，不願從事於此項事務，深表理解。惟庫券發行，關係國家財政，非經閣下之贊助，難以推行。現已決定，仍請閣下擔任此項職務，並請即行復函，以便彙轉財政部辦理。此致。

任邱苦況

任邱縣屬之任邱鎮，自抗戰以來，日寇蹂躪，民不聊生。現據該鎮居民報告，日寇在該鎮實行高壓政策，搜刮民財，蹂躪百姓，民怨沸騰。居民生活極其困苦，食不果腹，衣不蔽體。日寇之殘暴，實為人類罕見。希望政府能早日出兵，解救該鎮居民之痛苦。

價廉適用樓房出賃

茲有法界三號路新築市東新式五層大樓一所，計四層，每層六戶，共二十四戶。環境優美，交通便利。租金低廉，適用。有意者請洽：法界三號路新築市東新式五層大樓房東。

附將此房五大特點述左：
一、租價低廉，按照地價計算，不足一分。
二、租價之外，並無其他一切費用，入倉或
三、樓上設有廚房，並有抽水馬桶，一切
四、倉庫內設有五噸之電梯，裝卸貨物，異
五、倉庫內一切設備，如暖氣、管子、鍋爐等，無不
應有盡有。

天天金寶

日租界大馬路
金銀首飾 成色十足
珠寶鑽石 貨真價廉
洋貨工藝 美術精細
貨價不合 退換隨意
電話總局二九四一號

中國貿易公司預佈
本公司設在法界三號路，專營各國名廠貨物，如呢絨、綢緞、布匹、五金、百貨等。貨真價實，童叟無欺。歡迎各界光臨。

法界廿七號路
星明
電南二九八一

今日天夜特選
劇悲大情哀人驚名聞界世
士女文塔門瑤
作傑大一第平生

茶花女

願天下
有情人
同來一
看
願天下
有情人
同來一
哭
願天下
有情人
同來一
有情人
同來一
有情人
同來一

NORMA TALMADGE
Camille
天長地久有時盡
此恨綿綿無絕期

新新

演開夜日天今

千古情場第一名作
她的
情史

我們看過的片子，無不說：「好！好！好！」我們看過的片子，無不說：「好！好！好！」我們看過的片子，無不說：「好！好！好！」

天津勸業銀行通告
本行奉財政部批准，於原有發行之銀元鈔票外，加發一角、二角、大洋券，每張兌大洋一元。天津通用。本行及京行一律兌現。概不貼水。特此通告。

國民政府交通部通告

為通告事：查本部所訂之航空委員會章程，業經呈准國民政府核准公布施行。凡我國民，如有意參加航空委員會者，請即向該會報名。此布。

國民政府交通部航空委員會章程
第一章 總則
第一條 航空委員會之組織，依本章程之規定。

第二章 職權
第二條 航空委員會之職權，如左：
一、擬定航空事業之發展計劃。

第三章 經費
第三條 航空委員會之經費，由交通部撥付。

第四章 附則
第四條 本章程自公布之日起施行。

第五章 附則
第五條 本章程自公布之日起施行。

第六章 附則
第六條 本章程自公布之日起施行。

第七章 附則
第七條 本章程自公布之日起施行。

第八章 附則
第八條 本章程自公布之日起施行。

第九章 附則
第九條 本章程自公布之日起施行。

第十章 附則
第十條 本章程自公布之日起施行。

第十一章 附則
第十一條 本章程自公布之日起施行。

第十二章 附則
第十二條 本章程自公布之日起施行。

第十三條 附則
第十三條 本章程自公布之日起施行。

第十四條 附則
第十四條 本章程自公布之日起施行。

第十五條 附則
第十五條 本章程自公布之日起施行。

第十六條 附則
第十六條 本章程自公布之日起施行。

第十七條 附則
第十七條 本章程自公布之日起施行。

第十八條 附則
第十八條 本章程自公布之日起施行。

第十九條 附則
第十九條 本章程自公布之日起施行。

第二十條 附則
第二十條 本章程自公布之日起施行。

第二十一條 附則
第二十一條 本章程自公布之日起施行。

第二十二條 附則
第二十二條 本章程自公布之日起施行。

第二十三條 附則
第二十三條 本章程自公布之日起施行。

北伐軍既得京津。換三民主義
 以俱來。從此青天白日之國徽。有
 隨風招貼於幽燕之區域中。而各
 團體各機關各商店舉行種種典禮時。
 除黨國旗以外。尤須置備各種紙花
 紙燈。及金銀磁質徽章。等以資點
 綴。敝公司向以發售教育用品為目
 標。特將外埠各同業贊許。致為供應
 北方民衆之需要。特自製黨旗
 國旗及紙花紙燈。各種徽章。
 式樣玲瓏。質地堅牢。而價格又
 極低廉。備有詳細目錄。如蒙函索。
 當立即寄奉不誤。

上海
 合衆
 教育
 用品
 公司
 謹啓

五馬路盤街口六十一號

瓦來牌
保險剃刀
本行獨家經理
貨高價廉
靈便耐久
片刀延另年帶磨皮帶一條
全保險剃刀無論貴賤俱備

中英政府化驗註冊

鮑佐穎

除根白濁丸

諸君曾服諸般白濁丸不靈者不可不試

每瓶二元 小瓶一元

各埠藥房均有代售

總發行所 上海三馬路大舞台對面
發行所 廣州靖海馬路李上疏

姚佐穎大藥房

總經理 天津法衣街五洲大藥房

前自韓官會辦煤稅計亦特捐會由礦政監督公署派第一區周局長來敝處與綱接洽收捐辦法綱以此事係屬礦務總局權限範圍當與周局為煤價之增減亦均聽總局之核定甚至煤荒時售煤支配亦須請示總局辦理權限固極分明特外間虛無權主持即凡關於煤價之核定亦多不明瞭以情形頗蒙周局長諒解並由礦務總局致函礦政監督公署不知敝處與總局之關係情形故對於綱之權責亦多不明瞭以情形頗蒙周局長諒解並由礦務總局致函礦政監督公署聲明凡關於特捐事宜均須與礦務總局直接通函在案旋經綱代周局介紹與總局總協理直接交涉至交涉結果如何因非權限所關綱則不甚清綱惟聞外間傳言該項特捐均由用戶自理而已後又更換監督復派第一區趙局長來敝處與綱接洽辦法當經綱將以前辦理經過情形與該局長說明該局長亦頗能諒解嗣聞所取煤捐原仍循舊辦理現在國民革命軍北伐成功昨又經新任監督派第一區韓局長前來與綱接洽所幸韓局長與綱原有師生誼復經綱將以前兩次辦理過情形及綱對於總局所處之地位及職權對韓局長聲述明白當亦可以釋然矣惟每屆新任煤捐當局均誤以綱為有權主持捐項之人故均派員向楚交涉深恐不免別滋誤會不得不鄭重聲明以昭核實更有附帶聲明者敝處雖名為北方售品處而所屬區域實只限於天津一帶其他各區域均有各該區域之售品處如京光售品處塘沽售品處礦區售品處等等界限各不相混蓋敝處在天津為北方之首先開辦者故定名為北方耳附記於此藉明真相

[illegible]

啓新洋灰公司機器廠

註冊

電力

商標



專造

鋼鐵工程
架橋工程
鋼水工程
鑄造工程
製冷工程
提煉工程
各種機器
零件

接洽處

唐山本廠或天津法租界本公司

義品放款銀行啓事

本行向例營業時間每日自上午九時至十二時下午二時至五時茲屆夏令之際自陽曆六月廿五日起暫行改爲上午八時至十二時下午二時至四時止特此預告

(乙661・7・26)

古力洋行印綢緞莊

開設英中街二六二號
電話申局一八六九號
營業時間由上午八點
鐘起至晚間九點鐘止

本行新由法國運到
絲紗及織花衣料極多價值
格外從廉請顧主速來參觀



惠民奶粉

夏日瘡癰叢生



飲食宜求清簡

腸腸雖烈然若小兒飲食清潔雖終日曝於日中亦不致瘡癰滿面瘡癰之所以發生實因口腹不慎所致門口雜食尤宜切忌若節零食之費而購惠民奶粉飼君之小兒則一夏平安非但不生痢疫之災並瘡癰亦可免矣

(重七)

各埠百貨商店大藥房食品館均有代售

上海四川路第五號門牌

惠民奶粉公司

天津三井洋行

本行在津開幕已五十餘年於茲矣所專辦進出口各貨交易公道有口皆碑尤爲明顯至代理著名日本火險水險比之他家尤其妥靠其他輪船公司一切事宜之辦法無不週密凡素重誠實惠顧者請至本行面議爲幸

天津三井洋行在本埠日界
電話總局二百四十號

天津
物華樓
金銀珠寶首飾店
本店發兌加煉十足條錠葉金赤金紋銀時樣首飾文明禮品珠寶鑽石中西器皿貨高一等價真克已務請
惠顧諸君認明天官爲記庶不致誤
總店 租界大街新明戲院對過
分店 估衣街歸寶胡同口路南
電話 營業部 五二九號
營業部 三三八號

鴻泰箱廠



中國唯一之箱廠

留學諸君鑒

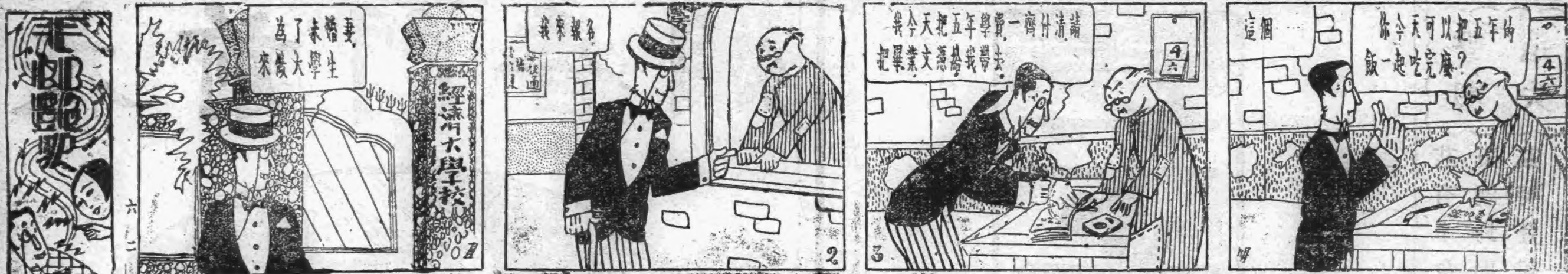
本廠所製各種西式旅行用具廉物美久爲中外人士所信用並蒙轉相介紹歷屆留學歐美諸君皆由本廠購辦此屆留學者行期已近請早駕臨選購當格外優待以酬盛意

發行所天津
 北京 上海
 英界大馬路七十一號
 崇仁大街第二十八號

利快洋行



本行新到各款名車，如欲購者，請向本行接洽。本行地址：上海南京路。電話：一二三四。



藝術與社會

美育名著

(汪亞塵)

以前我國人對於藝術、認爲少數人占有的事業、而且把藝術看做是一種「閒人閒事」、社會對於藝術、只存了一個奢侈品的觀念、以爲只有貴族可以玩賞、到現在社會上的人們、還是被這種腐敗的習慣支配着、因此、一般人與藝術少來親熱、人們沒有藝術的陶冶、很容易顯露自私利己的行爲、習慣上的道德觀念和理智性的教養、深深地印了人心、把人們的情感、完全被牠們所淨盡、你現在中國的社會、全戴了一個假面具、不是你指、就是我指、到今日政治的腐敗、人心的險惡、也可以夠受用了、這全是情感被理智所壓抑的緣故、我們要振救這種弊病、不得不高聲疾呼地「提倡藝術」。

概觀今日世界的大勢、最足以影響人們精神方面者、不是宗教、不是哲學、也不是倫理、實在還是藝術、不過藝術之影響於人心、沒有像宗教倫理等那樣固定的教義、因爲藝術是極自由極流動的、可以活動人們腦筋中種種的精神表現、亦可說是精神的具體化、藝術有無限的力量、足以開拓人心、所以藝術確是精神教養最高要緊、

審美的本能、人人具有、但感覺器官不常用或不曾用、久而久之、便麻木了、一個人麻木、那人便成爲沒趣味的人、一民族麻木、那民族便成爲沒趣味的民族、藝術的功用、是要把已經麻木的狀態恢復過來、使沒趣而變爲有趣、所以在現今中國的社會上、至少要引起他們對於藝術的興趣、這便使他們審美力擴張、以養成一種高尚的趣味、這樣說來、藝術與社會、當然有至密的關係、

再從藝術的動力和感化的方法上來看、近世藝術的力量、實足以凌駕古代的宗教、因爲藝術足以涵養善惡判斷之源、也是以培養精神生活的全部、要是想涵養和善、明敏、寬宏的道德判斷、便不得不從藝術的見地玩味藝術的全部、在此地不得不把藝術全部中最大的要素、先來說明一下、

藝術的要素是什麼、最簡單地答一句、「美」和「情感」、先來說「美」、藝術所追求的、是形式和精神上的美、我雖不曉得美主着什麼樣的理論、但我們承認美的追求、確是藝術的核心、自然美、人體美、或是壯美、或是優美、或是動的美、或是靜的美、以及其他一切美的情緒、都是藝術的主要成分、藝術對於我們所以有這樣重要者、也只因爲我們由藝術可以常常得到美的陶醉、可以教我們出世的煩惱而進入快樂之境、得享寧靜的生活、

再說「情感」、談到藝術、不能不注意情感、沒有情感、便不能稱做藝術、同情和愛情、都包括在這情感之內、藝術上有外觀和內容、外觀的美、內容的美、就是情感、換句話說、美是外觀的、情感的要素是內在的、近代法國善於表現女子的大畫家魯賓斯、畫的豐滿而有圓潤的肉體和光潤的色彩、是美的要素的實現、牠畫的豐滿透澈的眼睛、由眼睛而表現出來的情感、是情感的要素的結晶、美與情感、對於藝術、猶如靈魂與肉體、

黑啤

本公司出品之馬牌黑啤早已馳名中外、其色澤深黑、其味醇厚、其質純潔、其氣芬芳、其效神速、其益良多、凡欲飲者、請認明馬牌商標、庶不致誤、

明星啤酒公司謹啓

總發行所：天津法租界二號路

電話：一七三三號

洋馬牌最新式碾米機

本機係由日本名廠製造、其構造簡單、其操作容易、其碾米效率極高、其碾米品質極佳、凡欲購者、請向天津法租界二號路明星啤酒公司洽購、

天津法租界二號路明星啤酒公司謹啓

天津立共醫院

內科 外科 小兒科 婦產科 皮膚科 泌尿科 耳鼻喉科 牙科 眼科 放射科 檢驗科 藥劑科 衛生科 營養科 物理治療科 職業治療科 社會治療科 心理治療科 精神科 神經科 泌尿科 婦產科 小兒科 外科 內科 皮膚科 泌尿科 耳鼻喉科 牙科 眼科 放射科 檢驗科 藥劑科 衛生科 營養科 物理治療科 職業治療科 社會治療科 心理治療科 精神科 神經科

東亞醫院

本院設有內科、外科、小兒科、婦產科、皮膚科、泌尿科、耳鼻喉科、牙科、眼科、放射科、檢驗科、藥劑科、衛生科、營養科、物理治療科、職業治療科、社會治療科、心理治療科、精神科、神經科、泌尿科、婦產科、小兒科、外科、內科、皮膚科、泌尿科、耳鼻喉科、牙科、眼科、放射科、檢驗科、藥劑科、衛生科、營養科、物理治療科、職業治療科、社會治療科、心理治療科、精神科、神經科

美國打字專門學校

本校教授打字、簿記、英文、算術、常識等科目、其設備完善、其教學方法科學、其畢業生就業容易、凡欲入學者、請向天津法租界二號路明星啤酒公司洽購、

天津法租界二號路明星啤酒公司謹啓

中華平安公司

本公司代理各種保險業務、其信譽昭著、其賠償迅速、凡欲投保者、請向天津法租界二號路明星啤酒公司洽購、

天津法租界二號路明星啤酒公司謹啓

福祿壽大飯店

本飯店設於天津法租界二號路、其環境優美、其設備完善、其服務周到、其菜餚精美、其價格低廉、凡欲入學者、請向天津法租界二號路明星啤酒公司洽購、

天津法租界二號路明星啤酒公司謹啓

敦慶隆

本廠生產各種棉織品、其質地優良、其花色繁多、其價格低廉、凡欲購者、請向天津法租界二號路明星啤酒公司洽購、

天津法租界二號路明星啤酒公司謹啓

催眠術

本會教授催眠術、其方法簡單、其效果顯著、凡欲入學者、請向天津法租界二號路明星啤酒公司洽購、

天津法租界二號路明星啤酒公司謹啓

站名	開往天津	開往塘沽	開往漢口
天津站	上午八點十五分	上午九點十五分	上午十點十五分
塘沽站	上午九點十五分	上午十點十五分	上午十一點十五分
漢口站	上午十點十五分	上午十一點十五分	上午十二點十五分

英工部局電務處

本處負責天津法租界二號路明星啤酒公司之電務工作、其設備完善、其服務周到、凡欲入學者、請向天津法租界二號路明星啤酒公司洽購、

天津法租界二號路明星啤酒公司謹啓

美女牌葡萄乾

本廠生產美女牌葡萄乾、其質地優良、其花色繁多、其價格低廉、凡欲購者、請向天津法租界二號路明星啤酒公司洽購、

天津法租界二號路明星啤酒公司謹啓

聲明遺失

茲有本會儲戶汪鳴記第一六一六九號及陳子清第一四四五號均因不慎先後將會單遺失除由本會照章補給新單外茲特登報聲明無論該失單日後落於何人手概作廢紙此啓
天津萬國儲蓄會啓

真正產業

在本會儲蓄的人 可謂有真正的產業在手 因為如能按期付款 產業的價格 必有增無減 別種產業 皆有盈虧 獨在本會儲蓄 則有盈無虧 別種產業 皆可遭損失 獨在本會儲蓄 則水火不能損 盜賊不能害 一無意外之虞 不特無意外之虞 而且每月開獎 有特獎一二三四等獎 種種意外之希望 儲戶愈增 則此等希望愈大 即各儲戶所有之產業 價值愈高 如今特獎一項 已有三萬八千餘元 視每所付儲款十二元 已有三千倍以上 視儲戶全會應付之會本二千元 亦有二十倍之巨 其他一二三四等獎 又各有三十八個 機會之多 更不可枚舉 既無意外之失 且多意外之得 世上產業 有如是之良好者乎 有志儲蓄者 速來入會 詳章函索即奉 萬國儲蓄會啓

大前門香烟



汽車中的女郎道：要我猜麼？郎君吸的一定是那邊廣告牌上寫着的大前門香烟；別的不會有這樣好的香味……

造製國中在

英界惠羅公司百貨大競賣中街

破天荒夏季特別大減價壹月

本公司採辦環球貨物久已馳名中外乃東方首創之百貨商店貨物之精美價目之克己向為各界所贊許素蒙各界時常惠顧敝公司曷勝榮幸今為酬謝新老主顧起見定於七月

各

請看英商惠羅公司一個月特別競賣

界

歡

賤

迎

觀

參

注

各種貨物 美英出品 較為平時 價低數倍

意

月二號起至七月卅一號止大減價一個月各貨自衣着穿帶化粧用品室中裝飾品以至廚房用具一概陳列各部倘各界有何需要務請蒞臨自擇若蒙參觀尤為歡迎 惠羅公司啓

由陽歷二月七號至七月卅一號止一年中祇此一月各界從速

營業時間 由早晨八點半至下午五點半止 電話自動機一〇五六號 現錢交易或貨到收款 本公司啓

的確！世界上那有甚麼慈愛之神；那不過是一個騙人的名詞，惟有母親纔真配得「慈愛之神」四個字哩！

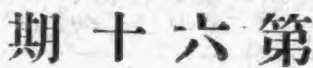
振才！現在雖然你的慈愛之神已竟離別你了，但她還在天堂上觀心你一切，你要努力求進益，來安慰她，使她快樂！

親愛的表叔：
記得吾們握別的那天，您親身送吾們到車站，吾們立在月台上，談了許久，後來火車要開了，吾們才各道珍重、洒淚而別。那時節，汽笛一響，那不知人間別離痛苦的車輪，便旋轉不息，沒命般的馳去，車行遠了，您不是還向我招手了嗎！光陰一瞥，現在已成了過眼的雲煙哩！

抵京後，考入S中學，上課有良師以指導，自修藉同學以切磋，因而雖作客他鄉；却也不覺得十分厭苦。

吾們的宿舍，在一個很大很大的學校園裡，園中綠草平鋪，紅花掩映，那濃綠成陰的楊柳枝下，籠罩着一池清水，水裡浸着千萬點紅蓮翠蓋，每逢薰風過處，香氣襲人。我在課畢之暇，又得了這樣清幽的樂境，那「故鄉之戚」愈化作鳥有哩！

然而，當一次陰雨之夜，無聊的我，獨對孤簾，聽窗外細雨蕭蕭



涼風瑟瑟，那青草池邊的蛙兒，又格格地鳴個不住，呀！表哥！我處在這格環境裡，不由地引起我一件最可惡的隱痛來。

在我三四歲時的夏天，連綿的細雨，浙浙地響着，池塘裡的蛙兒，也格格不止，奏他們那沒有拍節的音樂，這時候天火燭燭的我，臥在母親懷裡，纏綿不絕的談話：

「媽！外面格格不住的是什麼呢？爲什麼每逢陰雨的時候，就出來呢？牠們是青蛙，最喜歡雨；所以雨天，牠們便出來玩耍呢！」「媽！我也喜歡雨，爲什麼你不叫吾出去玩耍，說怕生病呢？牠們就不怕生病嗎？」牠們是水中動物，和人是不一樣的……」

唉！表哥！那時候的我，是渾渾的、飄飄的、腦海中充滿了無限的快樂，那曉得世界上還有悲哀愁苦底事！

九歲的那年，我和您正在外面嬉戲：忽聽人說：「你母親死了！」那時我們便跑到家去，見我母親躺在牀上，家人都在旁邊哭泣，您那時年歲比吾稍長，已曉得世事，所以便也隨了大家哭在那裡，吾

那時的確不曉得是什麼事，所以雖然也在母親旁哭；但是心裡却想如甚麼，又鬧他們哩！」唉！表哥！這事吾想您現在或者忘却；但是我覺得這是我最悲哀的事，任你經若干年份，却依然永遠留在吾的腦海裡，窓外的細雨，依然蕭蕭作響，青草池邊的蛙聲，依然的不歇，唉！現在的景物，恰似當年；但吾那親愛的母親，已長眠地下，「親舊物、憶前情、」怎不使我感慨涕淚呢！

呀！表哥！親愛的表哥！我覺得我滿腦的平福，祇可以向您發洩；所以我在這無可奈何的雨夜，便寫了這封信給您，唉！這或者也可稍減一減吾的悲哀罷！

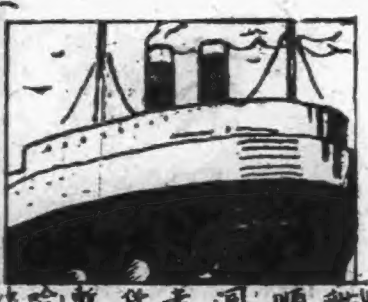
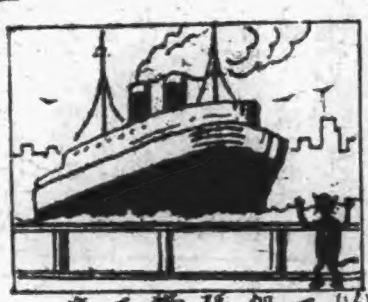
表哥！不多談了！祝您精神愉快！

九、六、一七、一歲的表弟灰心客寫於雨夜、

（老趙！你真可以！點將特意出難題，叫吾來受；誰知任你說了個天花亂墜，也不過是作法自斃，下次咱這就請君入鑿、大熱天，急的出了汗，可別罵吾「捉快鬼」呵！）

才戲謔

恩寶 伯堯 福茂



伯堯合著
恩寶纂改

第六幕 陶器閣學

時間：一個熱天的下午、

地點：一個私塾館、

佈景：教桌數張、椅數張、凳一張、紙、書、墨、筆、硯、

登場先生：陶器、王小毛、張阿人物：狗、衆學生、

開幕（先生邁四方步、高聲吟着詩、）

先生：春眠不覺曉、處處聞啼聲、夜夜不覺曉、處處聞啼聲、

陶器：（高唱狀）金烏豎……玉兔升……黃昏時……倏……曙！王小明、張阿狗、今天咱們得大鬧一場，這老鼻烟壺太可惡了！我一鬧

健勳打我，咱們今天非得大鬧一鬧，假如先生打我們的時候，我有乾醋（註），你們看好不好？

王小毛：張阿狗，我們不敢鬧、看你的吧！

陶器：什麼，不鬧！打你們，鬧不鬧？

王小毛

陶器：是！老師！（音死）
張阿狗：是！是！（滴門狀）
王小明：是！是！（滴門狀）
陶器：老師！（音死）（鞠躬狀）
王小毛：……老師！（鞠躬狀）
張阿狗：……老師！（鞠躬狀）
衆學生：老師！（亦鞠躬）
先生：陶器！別胡鬧！上位全棄去
吧！

（大衆念書）
先生：天氣熱的很：大家可以睡一
睡！
（大衆睡狀）（陶器假睡）
陶器：老鼻烟壺睡熟啦！我給你個
利害看看、（用筆在先生的
臉上畫一個花臉、畫兒被小
毛看見、）

（先生醒狀、衆學生大笑）
先生笑什麼？
衆學生：老師！你臉上畫着一個花臉，哈！哈！嘻嘻……哈！
王小毛：老師！是陶器畫的、陶器。（露着不安的樣子）老師！我……我……沒有畫……

先生：沒有別人像你這樣淘氣的、過來！伸出手來！（陶器暗將乾醋，搽在手上走到先生面前。）

陶器：老師！我沒……畫……慫別聽他……的話……

先生：我不管，我非打你不成、伸

勸小朋友不要做壞事

從前有一個人叫王二，在某村
子裡開，是一個流氓，最愛作壞事
，村人們因為他父親王可親，待人
很好，所以沒人惹他，因為這個，
他更是不怕人怕了。

這天早晨王二醒起來，就見一
個面目猙獰的大漢掀簾進來，嚇的
他大氣都不敢出，大漢惡狠狠的將
王二提起就走，走到村子盡頭，有
圍內前，大漢一把將王二推上肉

上、王二就覺着自己身子已寬跟肉合在一處了、一會兒有一個人來賣肉賣肉的拿刀子割下一片、王二覺着痛不可忍、有心喊一聲、又喊不出來、直到天將黑的時候、王二身上的肉快賣完啦、正巧有個跟王二最要好的鄰居、拿錢來買肉、賣肉的說：

都割下來吧，一買肉的就拿刀割肉，割完了，某翁又要一塊油，一割油，王二大吼一聲，立刻倒在地下，一會兒，王二覺着有人將他扶起，睜眼一看，就是某翁，手裏拿着肉，還有一塊油呢，這時日已西下，王二就扶着牆往家裡走，家裏正

下心、並不追問他上那去、因為他向來是不說的、第二天、王二全身潰爛、肉全爛掉啦、幸虧醫生治的好、才能保住性命、但差不多快成廢人、這是我沒事想的一篇神話、好作壞事的小朋友們心中有些甚麼感想麼？

編輯室談話

像文學這種大問題，在吾們知識沒有健全、學問沒有充足的兒童，當然是很難解決的，但吾們現在的兒童，就是將來社會的改創者，像文學這種問題，雖不能解決，然而吾們在這「寶貴的兒童時代」也不能不向這條路上走，「藝術為人生」的問題，因為潮流所趨向，已為現代文學界所公認的了，那麼，像那些舊禮時、路、

……及詞的變面西江月。按西江月本爲詞的一種；但現在一般不了解詞的普通人，已把西江月作成一種數來賣的玩藝了，在下無以名之；所以便呼之爲詞的變面西江月！等等的舊文學，一熟橋爲藝術的文學，已天然的淘汰了；所以關於這一類的文字，小朋友們可以不去作他，還有一件事情：就是作的稿子最好用語體、

小朋友！吾們現在的「兒童週刊編輯主任」，就是從前投稿的一份子，那麼對於投稿的苦衷，當然是受過的；所以凡是你們投來的稿子，只要可用，一定給你們照登、

編輯室談話

從前有一個商人，他賣魚同着花，在冬天時，花、魚、各有所居的屋子，但是有一天非常的冷，商人便對僕人說道：「吾想這些花們放在魚的屋裡還暖和一些。」

又因為新年大宴會，所以把所有花全移到魚的屋裏，魚們見了非常的情懷，正在新年把水仙花罵了一夜，魚說道：「這不是你們住的地方啊，朋友們，吾們不喜歡你們那種令人難聞的臭氣味，於吾們身上很有防礙，凡人經過吾們的門口，他們只看的見你們了，永久看不見吾們的庭庭，你們又不能在這兒作些有利於吾們的事，所以你們快快滾。」

每天有多少的商人和學生全來買吾們的，如果你們站滿了門前，他們一定是想買有魚缸，只剩了花缸，吾們的屋裡實在不要你們這個臭味如是的惡習，又令吾們生病的東西，」

有一朵水仙花立起說道：「奇怪了，吾想咱全是一樣的東西，很多的人全說這個魚有很難聞的味，但是吾永久沒聽見說到吾們，吾敢說吾們一點令別人難聞地方也沒有，令別人判斷如姐？」

又有一朵菊花對牠們閑的說道：「不要說話，姐姐，妹妹們，這不是咱的屋裡，明天就走了，令牠們魚越牠們的香味是很美的，何必呢？」

口角，個個人全知道牠們不壞，知道牠們的香味是很美的，何必呢？」

當破曉時，多少的花完全在夜裡放開了，有人間着說道：「好香啊，雖是一個臭魚屋子真能令人喜悅，吾頗常常這樣。」

有一位來賓說道：「這兒多麼香啊，魚和花是在這兒住嗎？」遂又有了看說道：「咳，太精了，把美麗又香的花放在臭魚的屋裡。」

這時又有三個學生買花，僕人便由魚屋裡拿出三盆來，學生說道：「給吾們別的吧，不要那種令人難聞的臭魚味。」

魚聽了更加上十二倍的恨花，但是花聽了，很快樂的說道：「把罪惡放在別人的身上，多麼優呀，」

十七、七、四、

福茂譯

拗口令

馬大媽有八匹白馬、王二巴有八匹肥馬、兩家的馬常在一處玩耍、一天馬大媽八匹白馬裡的一匹白馬、同王二巴八匹馬裡的一匹肥馬打架、結果王二巴的肥馬踢傷了馬大媽的白馬、馬大媽出來又打傷了王二巴的肥馬、王二巴就叫馬大媽賠他的肥馬、馬大媽也叫王二巴賠他的白馬、到現在也不知是馬大媽賠王二巴的肥馬、還是王二巴賠馬大媽的白馬？

本刊

圖畫懸賞第二次係「稿」字
組成無人猜仲



組成無人猜仲

